

الدورة البرمجية

الإذاعي الشامل (المعد - المقدم - المونتير)

06 ولغاية 2018/08/11

ASBU Training Center
مركز التدريب الإذاعي والتلفزيوني
اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الدول العربية



الرقم: 144/144

التاريخ: 30 MAY 2018

مكان انعقاد الدورة :

مقر اتحاد إذاعات الدول العربية
- المركز العمراني الشمالي -
التوزيع الخاص - تونس
العدد المطلوب :

مشاركين اثنان من كل هيئة
مدة الدورة :

6 أيام تبدأ يوم الاثنين
2018/08/06 الساعة
الثامنة والنصف صباحاً.

رسوم التدريب :

- مجانية في حال كون
المشارك مرشحاً أساسياً من
قبل إحدى الهيئات الأعضاء
في الاتحاد ،
- خمسون دولاراً أمريكياً عن
كل يوم مشاركة فعلي في
حال كان المشارك مرشحاً
إضافياً ،
- مئة دولار أمريكي في حال
كان المشارك مرشح إحدى
الهيئات غير الأعضاء أو
مرشحاً شخصياً .

السفر والإقامة :

تكاليف السفر والإقامة
والطعام تقع على نفقة
المشارك نفسه.

يتولى المركز بالتنسيق مع
العلاقات العامة للاتحاد في
تونس إجراءات حجز الفندق
عند طلب المشاركين،
واستقبالهم في المطار ونقلهم
إلى مكان السكن وتوفير
المواصلات من مكان الإقامة
إلى مقرّ التدريب بشكل
يومي إضافة إلى تقديم جميع
مستلزمات الدورة .

تحية طيبة وبعد :
يهدىكم المركز العربي للتدريب الإذاعي والتلفزيوني بدمشق أطيب تحياته ، ويود إعلامكم بأنه سيتم تنظيم الدورة
البرمجية حول " الإذاعي الشامل (المعد - المقدم - المونتير) " وذلك بالتعاون مع إذاعة فرنسا الدولية
RFI في الفترة من 06 ولغاية 2018/08/11 في مقر الإدارة العامة لاتحاد إذاعات الدول العربية بتونس ، وقد
حددت أهداف هذه الدورة والمواضيع التي سنتناولها وشروط المشاركة بها كالتالي :

أهداف الدورة :

- تنمية المهارات اللازمة لصياغة الخبر ومختلف النصوص الإذاعية
- تعميق الوعي بالصوت والتدريب على كيفية وضعه بخدمة النص الإذاعي
- التعرف على أساسيات مونتاج ومكساج النصوص الإذاعية من خلال الحاسب الآلي

موضوعات الدورة :

- الكتابة للأذن: اللغة، الأسلوب والرسم بالكلمات
- بنية القصة الإخبارية ومحورها
- كتابة مختلف النصوص الإذاعية: الخبر، التقرير، الرسالة الصوتية، المقدمات...
- علاقة النص الإذاعي بالصوت وفن المحادثة
- طبقة الصوت وسرعه وحضوره
- الإلقاء والنبذة والصورة الصوتية
- علامات الوقف وأهميتها في النص الإذاعي
- مهارات المونتاج والتعامل مع الصوت من خلال الحاسب الآلي
- أسس مونتاج واستخدام الموسيقى والمؤثرات الصوتية
- أصول المكساج بين مختلف العناصر الصوتية

الجمهور المستهدف :

مقدمو البرامج بأنواعها ومذيعو الأخبار والمراسلون في الإذاعة .

لغة الدورة :

اللغة العربية .

الخبرات المشاركة في تنفيذ الدورة :

الأستاذ فادي مطر مسؤول التدريب في البلدان العربية في أكاديمية فرانس ميديا موند .

يرجى تفضلكم بإعلام مركز التدريب بدمشق بأسماء مرشحكم للمشاركة بهذه الدورة ممن تتوفر لديهم الشروط
الأنفة وموافاتنا باستمرار الترشيح حسب النموذج المرفق بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة عن مرشحكم مع رجاءنا
لكم أن يصلنا ترشيحكم الى المركز العربي للتدريب الإذاعي والتلفزيوني بدمشق قبل تاريخ 2018/07/26 .

وتقبلوا خالص التحية .

مدير المركز العربي
للتدريب الإذاعي والتلفزيوني
اتحاد إذاعات الدول العربية
مركز التدريب الإذاعي والتلفزيوني
جامعة الدول العربية

طالب قاضي أمين



آخر موعد لقبول
الترشيحات
2018/07/26